

## الوحدة الخامسة

(برنامج من إعداد كرستن بروستاد ومحمود البطل)

**الوقت المقترح:** أربع ساعات صفية (بما فيها ساعة لتقديم مواقف/اسكتشات من إعداد الطلاب)

### الساعة الاولى

#### قبل الصف:

- قراءة ص ٦٧-٦٨ والاستماع الى الـ DVD وعمل تمرين Listening Exercise في الكتاب.
- واجب يسلم للاستاذة/ة: تمرين ١.
- الاجتماع مع زميلة/ة وتحضير موقف "سكيتش" (٣ دقائق) لتقديمه في الصف.

يقترح ان يطلب من الطلاب الاجتماع مع زميلة/ة خارج الصف لتحضير موقف "سكيتش" بالمفردات والعبارات التي تعلموها وتقديمه امام الصف في اليوم التالي. ويمكن اعطاؤهم ٥ دقائق في آخر الساعة السابقة لترتيب المجموعات والاتفاق على مواعيد اللقاء.

#### في الصف:

- (١) تقديم المواقف (يمكن اعطاء الطلاب ٣-٥ دقائق عند بداية الحصة للتدريب الاخير قبل بدء التقديمات مع الإصرار على التدرّب بصوت عالٍ وعدم القيام بالقراءة من الورق)

**ملحوظة:** خلال تقديم المواقف لا تقوم الأستاذة بالتدخل مطلقاً ولكن يمكن لها أن تسجل بعض الملاحظات حول صحة نطق بعض المفردات التي يستخدمها الطلاب في تقديماتهم وتقوم بالإشارة الى هذه الملاحظات بعد انتهاء التقديمات مع مراعاة ضرورة التشجيع والإشارة الى الجوانب الايجابية التي ظهرت في التقديمات كاستخدام المفردات والإتيان بأفكار مبتكرة... الخ. ومن الممكن للأستاذة أيضاً أن تقوم بتسجيل هذه التقديمات على شريط أوديو أو فيديو لمراجعتها مع الطلاب فيما بعد.

### الساعة الثانية

#### قبل الصف:

- قراءة ص ٦٩-٧٤ والاستماع الى الـ DVD وعمل كل تمارين Listening Exercise في الكتاب.
- واجب يسلم للاستاذة/ة: التمارين ٢ و ٣ و ٥ و ٦-٨ و ١٠ و ١١.

#### (١) الإملاء العام: (١٠ دقائق)

صورة - زوجة - سيّارة - طبيب - طبيعية - حظ - أبو ظبي - طير - طيور.

#### (٢) نشاط إملاء في مجموعات صغيرة (حوالي ٢٠ دقيقة)

الهدف من هذا النشاط هو التدرّب على القراءة والكتابة. يقسم الصف الى مجموعات من اثنين ويتم توزيع قائمتين من الكلمات بحيث يأخذ كل طالب/ة في المجموعة ورقة مختلفة وتكتب الحركات على الكلمات ليسهل على الطلاب قراءتها وإملؤها بشكل صحيح على الآخرين. ويقوم كل طالب بإملاء كلمة من

لائحته على زميله أو زميلته عدة مرات حتى يكمل الزميل كتابتها مع الحرص على ألا يقوم الطالب بتهجئة الكلمة لزميله حرفاً حرفاً بل يظل يقرأها الى أن يكتبها الزميل(ة) بشكل صحيح . وبعد ذلك يقوم الطالب الآخر في المجموعة بإملاء كلمة من قائمة كلماته وهكذا . وتقوم الأستاذة بالتنقل بين المجموعات المختلفة لتساعد على ضبط النطق والإملاء.

الورقة الأولى: ضَحَايا - إخراج - زيارات - ضروريّ - يذوب - رَشاشات - شُيوخ - أصيب - بَطِيخ - أخواتي

الورقة الثانية: دَوَات - إِشْتَرَيْتُ - رَدَدَ - سِباحة - حَوَاجز - جَرَدَ - خَطِيبَتِي - وَحيد - صَرَاصير - نُضْرُبِي

## ٢) القراءة: (١٠ دقائق)

يقوم الطلاب بقراءة الكلمات في تمرين ١٢ في مجموعات من اثنين وتقوم الأستاذة بالتجول بين المجموعات للتأكد من صحة النطق.

## الساعة الثالثة

### قبل الصف:

- قراءة ص ٧٥-٨١ والاستماع الى الـ DVD وعمل كل تمارين Listening Exercise في الكتاب.
- قراءة الثقافة ص ٨٥.
- واجب يسلم للأستاذة/ة : التمارين ١٤-١٧ و ١٩-٢٢.

### في الصف:

١) تسخين: (٥-١٠ دقائق) التدرّب على لفظ صوت "ع" في جمل بسيطة يقوم الطلاب بتركيبها بتوجيه من الأستاذة: أدرس العربية/ أحب العربية/ أدرس في جامعة ..... / أدرس مع الأستاذة(ة) فلان .. / عندي أربعة أصحاب ...

## ٢) إملاء: (١٠ دقائق)

عربيّ - يبيع - غريب- إذاعة- ساعة - جعفر - تغيّر- عُربة- ضغط - أربعة - ستة- سبعة - تسعة - عشرة .

## ٣) مشاهدة الفيديو: مشهد ٧ وتمثيله (٢٥-٣٠ دقيقة)

يقوم الطلاب بمشاهدة الفيديو عدة مرات وتسالهم الأستاذة أن يخبروها بما فهموه عما يجري في المشهد وعن الشخصيات فيه . ويمكن التركيز هنا على نطق الذال كزاي في كلمة "أستاذ" لجعل الطلاب واعين بمثل هذه الاختلافات بين العامية والفصحى. ويقوم الطلاب بعد ذلك بالعمل في مجموعات من ثلاثة لتمثيل مشهد مماثل مع إمكانية التوسع فيه باستخدام مفردات وعبارات قديمة. ويلفت نظر الطلاب هنا الى ضرورة استخدام القاب مثل أنسة/سيد/ سيدة/أستاذ/دكتور في حواراتهم.

## الساعة الرابعة

### قبل الصف:

- (١) دراسة المفردات ص ٨٢ و ٨٣ والاستماع اليها على الـ DVD.
- (٢) واجب يسلم للأستاذة: كتابة ١٠ جمل يستخدمون فيها المفردات الجديدة والمفردات القديمة وكتابة تمرين ٢٤.

### في الصف:

- (١) العمل على المفردات في مجموعات صغيرة من ٣ (٢٠ دقيقة)  
يكون كل طالب/ة قد استعد بكتابة ١٠ جمل كجزء من الواجب البيتي ثم يقوم كل طالب بقراءة جملة/ها على الطالبين الآخرين في كل مجموعة وتقوم كل مجموعة باختيار ٥-٧ جمل تقوم بكتابتها على اللوح (إذا توفر مكان لكل المجموعات للكتابة) أو تقوم بقراءة الجمل على الصف. والهدف من هذا النشاط هو تفعيل المفردات الجديدة وتشجيع الطلاب على خلق سياقات تجمع بين المفردات الجديدة والمفردات والعبارات القديمة التي تعلموها من قبل. ودور الأستاذة(ة) هنا هو التأكد من الاستخدام المناسب للكلمات والعبارات وصحة النطق بأقل قدر ممكن من التدخل.

### (٢) قراءة اللافتات والإعلانات من الـ DVD (٢٠-٢٥ دقيقة)

- يقوم الأستاذ بعرض الإعلانات في الصف ويقوم الطلاب بقراءتها. وإذا كان من الممكن توفير laptops للطلاب فيمكن القيام بهذا النشاط في مجموعات صغيرة بحيث تقوم كل مجموعة بقراءة الإعلانات معاً وتقوم الأستاذة بالتجول بين المجموعات المختلفة.