

المقدمة والوحدة الاولى (برنامج من إعداد كرستن بروستاد ومحود البطل)

الوقت المقترح: ساعتان داخل الصف
وساعتان الى ثلاث للتحضير والواجب المنزلي قبل كل ساعة صفية.

الساعة الاولى :

واجب منزلي يُحضّر قبل الصف ويسلم للاستاذ(ة) في بدايته:

- ١ - قراءة *Preface to the Student* في مقدمة الكتاب.
- ٢ - الاستماع الى الـ DVD وقراءة ص. ١-١٧ وعمل كل تمارين Listening Exercises في الكتاب
- ٣ - تسليم تمارين ١-٤ الى الاستاذة (مكتوبة على ورقة خارجية)

في الصف:

١- الإملاء (١٠ - ١٥ دقيقة)

تقوم الاستاذة بقراءة الكلمات التالية عدة مرات (٥-١٠ مرات) على الطلاب الذين يكتبونها على أوراق او على السبورة.

الكلمات (تقرأ مسكنة): باب ، تابا ، بات ، تاب ، تاب ، تاب ، باتا ، ثابا ، بابا
كلمة انكليزية (للتسلية) باث

ملحوظة: الهدف من هذا النشاط هو التدريب على الاملاء وربط المسموع بالكتابة ، والكلمات التي نستخدمها للإملاء هنا ليست مُقدّمة على أنها مفردات ينبغي على الطالب فهم معانيها ، ولذلك فليس من المطلوب شرح معانيها . وكذلك فالمطلوب من الأستاذة هنا ألا تقوم بشرح كيفية كتابة الحروف لأنه يفترض أن يكون الطلاب قد قاموا بدراسة ذلك والتدرب عليه في البيت عبر تمارين الكتاب والـ DVD ؛ وإذا كان هناك طالب لم يقدّم بالتحضير فيطلب منه أن يجلس ويستمع فقط.

ومن المفيد أن تكرر الأستاذة الكلمات مرّات كثيرة وأن تسأل الطلاب إعادة نطق الكلمات مرات عديدة قبل وأثناء الكتابة. وكذلك فمن المفيد جداً أن يقوم الطلاب بالكتابة على السبورة حتى تستطيع الاستاذة ان ترى ما يفعلون خلال الاملاء . وكذلك يستحسن ان يقوم الطلاب بمساعدة بعضهم البعض بدلا من ان تقوم الأستاذة بتصحيحهم. ويمكن ان نسأل الطلاب بعد ذلك ان يقرأوا الكلمات التي كتبوها على جيرانهم.

٢- مشاهدة الفيديو ، المشهد الأول (أهلاً وسهلاً) (١٠-١٥ دقيقة)

تعرض الاستاذة المشاهد على الطلاب ٣ مرات على الأقل ثم تسألهم عما فهموه عن كل من الشخصيات التي تقدم نفسها مع التركيز على العبارات المستخدمة (أهلاً وسهلاً/ السلام عليكم/ صباح الخير... الخ) ومن المهم جداً أن نسأل الطلاب من اصل عربي أو ممن لديهم خلفية لغوية ألا يسرعوا ويقوموا بتقديم الإجابة عن الاسئلة هنا لأنها موجهة الى الطلاب المبتدئين ؛ ذلك أن هؤلاء الطلاب المبتدئين والذين ليست لديهم أي خلفية قد ينشأ لديهم شعور بالإحباط إن هم شعروا بأن هناك آخرين في الصف يعرفون أكثر منهم، أو أن الأستاذة تعطي فرصاً أكبر للطلاب من ذوي الخلفية. المهم هنا هو أن تتأكد الأستاذة من أن الطلاب يتفاعلون معها وفيما بينهم دون أي استئثار لطلاب معينين بالوقت والكلام.

ومن الممكن أن تعرض المشاهد عدة مرات اخرى ويطلب من الطلاب استخراج الكلمات والعبارات وتخمين معانيها من السياق عن طريق السماع فقط ، ومن المهم ألا تكتب الاستاذة الكلمات إلا بعد أن يكون الطلاب قد

حاولوا ذلك بأنفسهم.

وهنا تجب الإشارة الى انه لا بأس في هذه المرحلة المبكرة من استخدام الحروف اللاتينية لكتابة بعض الكلمات الجديدة من الحوار حتى يتعلمها الطلاب ويراجعوها في البيت، فالطلاب لا يستطيعون الكتابة بالعربية الآن ولذلك نجد انه قد يكون من المفيد ان يأخذ الأساتذة بعض الوقت للكلام عن نظام الـ transliteration الذي سيستخدمه الصف (يمكن الاستعانة بالنظام الذي يقترحه الكتاب في الصفحتين ٦ و ٧)

٣- التمثيل (١٠-١٥ دقيقة)

يُطلب من كل طالب/ة أن يقوم بتقديم نفسه/ها الى الطلاب الآخرين في الصف مستخدمين المفردات والعبارات التي سمعوها ، ويطلب منهم خلال أداء هذا النشاط القيام من الكراسي والتجول في الغرفة. ومن المفيد ان تشترك الأستاذة والمعيد(ة) (إن وجد) ايضا في هذا النشاط ويقوموا بتقديم أنفسهم.

٤- إذا تبقى مزيد من الوقت فيمكن استغلاله في مناقشة ما قرأه الطلاب في المقدمة.

الساعة الثانية (يقام بالانشطة المقترحة بنفس الطريقة المشروحة آنفاً)

قبل الصف:

واجب منزلي: (١) الاستماع الى الـ DVD وقراءة ص. ١٧-٢٧ وعمل تمارين Listening Exercises في الكتاب
(٢) كتابة التمارين ٥-٨ و ١٠-١٢ و ١٤ لتسليمها الى الأستاذة.

في الصف:

١- "تسخين" (حوالي ٥ دقائق)
مراجعة العبارات التي تم تعلمها في الحصة السابقة عن طريق تقديم الطلاب لأنفسهم والقائهم التحية على الآخرين وكذلك ردّ تحيات الآخرين لهم.

٢- الاملاء (١٥ دقيقة) (بنفس الطريقة المقدمة آنفاً)
كلمات عربية: تابوت ، ثابت ، ثابت ، ثبات ، توت ، ثب ، تثبيت ، بابي ، تئب ، باتت
كلمات انكليزية: بوث ، باث ، توث ، تيث ، (وهنا يمكن سؤال الطلاب عن بعض الكلمات الانكليزية التي تضم th ولكن لا نستطيع كتابتها الآن لأن صوت th هنا لا يمثله «ث» (that/ this)

٣- القراءة (١٠ دقائق)
يقوم الطلاب بقراءة الكلمات في تمرين ١٣ (ص ٢٤) عدة مرات (حتى توفهم الأستاذة) في مجموعات صغيرة (طالبان) وخلال القراءة تقوم الأستاذة بالمرور على المجموعات للتأكد من صحة اللفظ والقراءة وتقوم بتوجيه الطلاب ليصححوا انفسهم أو يساعدوا في تصحيح زملائهم في المجموعة.

٤- اللهجات العربية (١٥ دقيقة)

تطلب الأستاذة من الطلاب عرض بعض الكلمات من العاميات التي تعلموها من الـ DVD وتسألهم عن معانيها وهنا من الممكن الإفادة من خبرات الطلاب الذين هم من أصل عربي أو الطلاب الذين تتوفر لهم خلفية ما من العاميات ويطلب منهم مشاركة زملائهم في بعض العبارات التي يعرفونها. وتقوم الأستاذة بالإجابة عن أي تساؤلات لدى الطلاب عن العاميات وعلاقتها بالفصحى لتعزيز فهمهم للواقع اللغوي في العالم العربي.